**СУГИРБАЕВА Күлжан Нурпашевна,**

**№131 жалпы орта білім беретін мектебінің қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі.**

**Шымкент қаласы**

**А.ҚҰНАНБАЙҰЛЫНЫҢ "МЕН ЖАЗБАЙМЫН ӨЛЕҢДІ ЕРМЕК ҮШІН" ӨЛЕҢІНІҢ ТІЛІ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оқу бағдарламасына сәйкес оқыту мақсаттары** | 6.2.3.1. Шығармадағы көркем ауыстыруларды анықтау (троптарды: метафора, кейіптеу, метонимия, гипербола, итота, аллегория, антитеза, градация, арнау) анықтау. |
| **Сабақ мақсаттары** | **Барлық оқушылар орындай алады:**Шығарманы көркемдік ерекшелігіне талдайды;**Оқушылардың көпшілігі орындай алады:**Шығармадағы әдеби тілді құбылту мен айшықтаудың (троп пен фигура) түрлерін анықтап, талдайды;**Кейбір оқушылар орындай алады:**Шығармадағы әдеби тілді құбылту мен айшықтаудың (троп пен фигура) түрлерін талдай отырып, автор стиліне баға береді. |
| **Бағалау критерийі** | * Шығарманың тілдік ерекшелігін талдайды;
* Автор стилін анықтайды.
 |
| **Сабақтың кезеңі/ уақыты** | **Педагогтің әрекеті** | **Оқушының әрекеті** | **Бағалау** | **Ресурстар** |
| Сабақтың басы | **І. Ұйымдастыру кезеңі****ІІ. Қызығушылықты ояту.****«Бұрыштар» тәсілі.** Оқушыларға теориялық ережелер беріледі. Сыныптың 3 бұрышына ЭПИТЕТ, ТЕҢЕУ, МЕТАФОРА деп жазып қоямыз.Олар сол ереженің қандай көркемдегіш тәсілге тән екенінанықтауы тиіс.**Эпитет**ÐÐ¾ÑÐ¾Ð¶ÐµÐµ Ð¸Ð·Ð¾Ð±ÑÐ°Ð¶ÐµÐ½Ð¸Ðµ**Метафора** **Теңеу****Сабақтың тақырыбы, мақсаты және бағалау критерийлері таныстырылады.** | Оқушыларға теориялық ережелер беріледі. Сыныптың 3 бұрышына ЭПИТЕТ, ТЕҢЕУ, МЕТАФОРА деп жазып, сол ереженің қандай көркемдегіш тәсілге тән екенінанықтайды. | ҚББез названия | 6-сынып қазақ әдебиетіИнтеракивті тақтаТапсырма қағаздары |
| Сабақтың ортасы | **ІІІ. Мағынаны тану.**Абай қазақ халқының рухани көсемі, барша мақтан ететін ойшыл да сыршыл данышпанымыз. Ұлы ақын өзі өмір сүрген қоғам келеңсіздіктерін көріп өскендіктен, солардың бәріне де қарсы болып, ел бірлігін аңсады, мәдениетті елдердің қатарына жетуді, азат ел болуды арман етті.Бүгінде ақын арманы орындалды. Бүгін біз ұлы ақынның жазушылық еңбегінің орта тұсында туған үлкен әрі мол, әрі көркемдік жағынан келісті, зор шығармаларының бірі - «Мен жазбаймын өлеңді ермек үшін» өлеңінің көркемдік ерекшелігімен танысамыз.Изображение выглядит как зеркало, окно, стол  Автоматически созданное описание**1-тапсырма.****«Пирамидалық талқылау»** арқылы топтар мәтіннің ішінен көркемдегіш құралдарды тауып, мағынасын анықтайды.**Дескриптор:*** Өлеңнен көркемдегіш құралдың
* 4 түрін анықтайды;
* Үзінді арқылы дәлелдейді;
* Ережесін еске түсіреді.

**ҚБ****2-тапсырма**Үзіндіні оқы, соңғы үш жолының мағынасын аш. «Бұл сөзді тасыр ұқпас, талапты ұғар, Көңілінің көзі ашық, сергек үшін» деген тұжырымды қолдап пікіріңді жаз.Мен жазбаймын өлеңді ермек үшін,Жоқ-барды, ертегіні термек үшін.Көкірегі сезімді, тілі орамды,Жаздым үлгі жастарға бермек үшін.Бұл сөзді тасыр ұқпас, талапты ұғар,Көңілінің көзі ашық, сергек үшін.**Дескриптор:*** Өлең үзіндісін оқып, соңғы үш жолының мағынасын ашады;
* Ойын дәлелдейді;
* Берілген тұжырымды қолдап, өз пікірін жазады.

**ҚБ****3-тапсырма«Семантикалық карта» әдісі**бойынша жүзеге асырылады. Орындалу шарты: Өлеңнен сын есімдерді теріп жазып, олардың синонимдік, антонимдік қатарларын құру.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сын есім** | **Синоним** | **Антоним** |
|  |  |  |

**Дескриптор:**1. Өлеңнің негізгі идеясын түсінеді;2.Өлеңдегі сын есім, синоним, антонимдерді теріп жаза алады.**ҚБ**: Жұлдызша арқылы бағаланады. | «Мен жазбаймын өлеңді ермек үшін» өлеңінің үзінісітаратылады.Оқушылар жұппен үзінділерді оқып,өлеңнің жалпы көркемдік сипатын анықтайды.Шығармаданкөркемдегіш құралдың4 түрін анықтайды;Үзінді арқылы дәлелдейді;Ережесін еске түсіреді.Өлең үзіндісін оқып, соңғы үш жолының мағынасын ашады.Ойын дәлелдеп,берілген тұжырымды қолдап, өз пікірін жазады.**«**Мен жазбаймын өлеңді ермек үшін» өлеңін мәнерлеп оқиды, өлеңнен сын есім, антоним, синонимді теріп жазады. | ҚББез названияҚББез названияҚББез названия | А. Құнанбайұлыпортреті«Мен жазбаймын өлеңді ермек үшін» өлеңі<https://bilim-all.kz/olen/531-Men-zhazbaimyn-olendi-ermek-ushin>6-сынып қазақ әдебиетіТапсырма қағаздарыСематикалық карта |
| Сабақтың соңы | **«ПОПС» формуласы** бойынша шығармада көтерілген әлеуметтік – қоғамдық көтерілген мәселеге және көркем шығармадағы автордың көзқарасына пікірін білдіру. \*Менің ойымша, ... \*Біріншіден, ... \*Екіншіден, ... \*Қортындылай келе, ... **Дескриптор**- идеясы арқылы әлеуметтік- қоғамдық мәселені табады- автор бейнесін анықтайды- өзіндік сыни көзқарасын білдіреді, қорытындылап, тұжырым жасайды; | Шығармада көтерілген әлеуметтік – қоғамдық көтерілген мәселеге және көркем шығармадағы автордың көзқарасына пікірін білдіреді. | Без названияҚБ | Өлең құрлысына талдауКеспе қағаздары |
|  | **Үй тапсырмасы**Өлең құрылысына талдау |  |  |  |